



**GATE 4 ARTIST**

## **LABORATORIO TEATRALE “DA PIRANDELLO A GENOVESI”**

<b>DURATA INCONTRO:</b>	3 ORE
<b>ALLIEVI:</b>	Max 6
<b>DOCENTE:</b>	MARCO SEGRINI

Il laboratorio, aperto a tutti coloro i quali amano il teatro. Vedremo insieme come Luigi Pirandello ha contribuito all’abbattimento della quarta parete e come ha introdotto il concetto di teatro aperto o problematico.

Analizzeremo come molti anni dopo Alessandro Genovesi abbia tratto ispirazione per scrivere e dirigere la sua Commedia Happy Family.

Sarà un lavoro poco teorico e molto pratico che porterà gli allievi dopo le lezioni a mettere in scena nel saggio finale uno dei monologhi di Happy Family.

### **Primo incontro:**

assegnazione dei monologhi, spiegazione del metodo di lavoro.

### **Secondo incontro:**

il corpo nello spazio scenico.

### **Terzo incontro:**

entrata ed uscita di scena.

### **Quarto incontro:**

la voce, la respirazione, il diaframma.

### **Quinto incontro:**

il “colore” delle battute, le intenzioni.

### **Sesto incontro:**

prove.

### **Settimo incontro:**

prove.

**Per informazioni su costo e iscrizioni**

**Whatsapp: 375 5647188**

**Mail: [corsi@gate4artist.it](mailto:corsi@gate4artist.it)**